Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

ПРОТОКОЛ № 2.2-01/220425-01

заседания ученого совета факультета креативных индустрий

**Дата проведения:** 22.04.2025 (сведения о голосовании принимались до 18:00 23.04.2025 через личные кабинеты членов ученого совета в системе электронного голосования ученого совета факультета на корпоративном сайте (портале) НИУ ВШЭ

**Форма проведения**: заочное заседание (с проведением электронного голосования)

**Председатель**: А.Г. Быстрицкий

**Ученый секретарь**: Л.А. Цыганова

**Приняли участие:** Алябьева Людмила Анатольевна, Апполонова Юлия Сергеевна, Аристова Ульяна Викторовна, Афанасьева Ольга Валентиновна, Быстрицкий Андрей Георгиевич, Джикия Александр Ролланович, Дмитриев Олег Аркадьевич, Доткулова Жанета Хызыровна, Ефанов Александр Александрович, Канкулов Анзор Жамалович, Каткова Светлана Викторовна, Кожемякин Евгений Александрович, Куманева Ирина Петровна, Мацкявичюс Эрнест Гедревич, Мордвинова Мария Андреевна, Москвина Жанна Олеговна, Першеева Александра Дмитриевна, Прутцков Григорий Владимирович, Ривчун Татьяна Евгеньевна, Солодухин Олег Юрьевич, Тихомирова Татьяна Борисовна, Цыганова Любовь Александровна, Шариков Александр Вячеславович.

Из 29 членов Ученого совета в голосовании приняли участие 23

Кворум имеется. Заседание правомочно.

**Повестка дня:**

1. **О внесении изменений в паспорт образовательной программы бакалавриата «Стратегия и продюсирование в коммуникациях» факультета креативных индустрий**

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Утвердить:
   1. Изменения в паспорт образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата «Стратегия и продюсирование в коммуникациях» в части наименования специализации в паспорте образовательной программы для 2023 года набора и далее. (Результаты голосования: За – 21, Против -1, Возд. - 1).

**2. О внесении изменений в список кандидатур председателей ГЭК ОП "Журналистика" и "Медиакоммуникации"**

ПОСТАНОВИЛИ:

2.1. Внести изменения в список кандидатур председателей ГЭК для направлений 42.03.02 Журналистика, 42.03.05 Медиакоммуникациина образовательных программ «Журналистика» и «Медиакоммуникации» на 2025 год. См. приложение 1. (Результаты голосования: За 22, Против -0, Возд. -1).

**3. О внесении изменений в сетевую образовательную программу магистратуры «Продюсер в музыкальной индустрии» по направлениям подготовки 42.04.05 «Медиакоммуникации», 53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство» (направление подготовки реализуется вузом-партнером РАМ им. Гнесиных)**

ПОСТАНОВИЛИ:

* 1. Изменить язык реализации в паспорте программы «Продюсер в музыкальной индустрии»: убрать «русский», заменить на «русский, английский».
  2. Внести изменения в учебный план программы «Продюсер в музыкальной индустрии»: в модуле «Практика» в блоке «Профессиональная практика» в пункте 1 «Педагогическая практика (производственная)» перенести 3 кредита со второго на первый курс, убрать модуль «МагоЛего». Высвободившиеся в результате изменений 3 кредита на первом курсе и 6 кредитов на втором курсе распределить по 3 кредита в модуле «Major» на дисциплины «Цифровые технологии в музыкальной индустрии» (пункт 10), «Производство музыкального продукта» (пункт 5) и «Экономика и финансирование музыкальных проектов» (пункт 6), соответственно.

(результаты голосования: За 22, Против -0, Возд. -1).

**4. О внесении изменений в сетевую образовательную программу магистратуры «Продюсер театра и исполнительских искусств» по направлениям подготовки 42.04.05 «Медиакоммуникации» и 52.04.03 «Театральное искусство» (направление подготовки реализуется вузом-партнером Российским институтом театрального искусства – ГИТИС)**

ПОСТАНОВИЛИ:

* 1. Изменить язык реализации в паспорте программы «Продюсер театра и исполнительских искусств»: убрать «русский», заменить на «русский, английский».
  2. Внести изменения в учебный план программы «Продюсер театра и исполнительских искусств»: убрать модуль «МагоЛего», высвободившиеся 6 кредитов на первом курсе и 3 кредита на втором курсе распределить в модуле «Major» на дисциплины «Основы продюсирования творческих проектов» (пункт 4) и «Сценография и производство спектакля» (пункт 7), соответственно. (результаты голосования: За 22, Против -0, Возд. -1).

Председатель: А.Г. Быстрицкий

Ученый секретарь: Л.А. Цыганова

Приложение 1

**Список председателей ГЭК институт медиа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные программы** | **Фамилия, имя, отчество председателя** | **Основное место работы** | **Занимаемая должность** | **Ученая степень, ученое звание** |
| Журналистика, Медиакоммуникации | Митяева Анна Михайловна | Заведующая кафедрой конфликтологии и социального управления | Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева | доктор педагогических наук |
| Журналистика, Медиакоммуникации | Добросклонская Татьяна Георгиевна | Профессор кафедры информационного обеспечения внешней политики факультета мировой политики | Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова | доктор филологических наук |
| Медиакоммуникации, Журналистика | Романов Александр Николаевич | Генеральный директор | Компания "Бисер Productions" |  |