

# Медиаобразование

Кафедра журналистики и  
издательского дела Луганского  
государственного педагогического  
университета

# Дроздова Алена Васильевна

канд. н. по соц. ком., доцент

## Основные направления научных исследований:

медиалогия и коммуникативистика, социокультурные проблемы публицистики, медиаобразование, теория и практика мультимедийной журналистики.

Автор более 20 научных статей, монографии.



# Дроздова Алена Васильевна

- С марта 2020 года является руководителем **педагогического эксперимента по медиаобразованию** в ГОУ ЛНР «Лутугинская специализированная школа», в которой были открыты **медиаклассы**.
- С 2021 года проводятся **научно-практические семинары** **«Медиаобразование в России: традиции, опыт»** для обобщения актуальных технологий медиаобразования в российской науке и практике, а также для дальнейшей интеграции в образовательное пространство Луганской Народной Республики.

# Семинар о семейном медиаобразовании (15 мая 2024 г.)

Итоговая  
по дисциплинам «Журналистика»  
ученик  
Луганской специализир  
Медиа – это Жизнь



# Серостанова Оксана Борисовна

канд. философских наук, доцент

## Основные направления научных исследований:

медиаэстетика современности в культуре, трикстеризация медиaprостранства, культурные индустрии, медиариторика, теория коммуникации, рекламная коммуникация.



**КУЯНЦЕВА**  
Елена Александровна



Заведующий кафедрой журналистики и издательского дела Луганского государственного педагогического университета, кандидат филологических наук, доцент, автор научных публикаций об информационных войнах и процессах, связанных с противостоянием России с Западом.

**СЕРОСТАНОВА**  
Оксана Борисовна



Доцент кафедры журналистики и издательского дела Луганского государственного педагогического университета, кандидат философских наук, автор многочисленных работ в области исследования социокультурной коммуникации, культурных индустрий и медиэстетики в культуре.

Е.А. Куянцева  
О.Б. Серостанова

РОССИЯ КАК СУВЕРЕННАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ:  
КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ АСПЕКТ

Е.А. Куянцева  
О.Б. Серостанова

# РОССИЯ

КАК СУВЕРЕННАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ:  
КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ АСПЕКТ

Монография

Луганск, 2024

# Турилова Алена Олеговна

старший преподаватель

0

Реализация проектной деятельности  
будущих тележурналистов:

Был проведен педагогический эксперимент;  
Руководитель медийного канала «Студенты говорят» (многократный победитель всероссийских конкурсов)

**УЧИСЬ! ТВОРИ! СНИМАЙ!**



Познайтесь в студенческую жизнь!

# Весточка

ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИЙ ЛИСТОК КАФЕДРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ И ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДЕЛА

№ 9, 0033 15 декабря 2022 год <https://lgu.org> [kaf\\_jurnale@lgu.org](mailto:kaf_jurnale@lgu.org)

---

Веры зовут тех, чья душа  
не по росту!

Шарый вечер, добрый вечер!

Душа просит чаю!

Сцена 1 Сцена 2 Сцена 3

## РУССКИЙ ДУХ

Современный мир меняется каждую минуту и мы, подстраиваясь под постоянно обновляющиеся условия, сами становимся другими. Но порой хочется традиционных ценностей, пожелать надежды, стать теми, кем мы, кажется, были когда-то. Мы будем бы совершеннее и лучше, если сможем жить по традициям. Это не значит, что мы должны жить в прошлом, а значит, мы должны жить в настоящем. Это не значит, что мы должны жить в будущем, а значит, мы должны жить в настоящем. Это не значит, что мы должны жить в прошлом, а значит, мы должны жить в настоящем. Это не значит, что мы должны жить в будущем, а значит, мы должны жить в настоящем.

Альбина Белкина,  
студентка кафедры журналистики и издательского дела



КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ И ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДЕЛА

Студенты говорят...  
✓ Вы подписаны

Сообщение

Ещё

Клипы

Моменты

Видео

Статьи

Подкасты

Творческое объединение студентов кафедры журналистики и издательского дела Луганского государственно...  
Ещё

Подробная информация  
Активация Windows

# Куянцева Елена Александровна

заведующий кафедрой журналистики и  
издательского дела

0

Изучение технологий  
информационного воздействия на  
массовую аудиторию:

Исследование **роли** украинской журналистики в цивилизационном противостоянии России с Западом. Изучение медийной системы ЛНР. Анализ **информационной оккупации** Украины.



# Медиакритика

как составляющая  
информационного противостояния  
Запада с Россией: русофобия на  
национализм в медийном  
украинском пространстве

# Медиакритика

- 0 предполагает более глубокое проникновение в суть происходящих процессов;
- 0 журналисты убедительно интерпретируют события;
- 0 сочетание публицистичности и научности;
- 0 роль в информационном противостоянии огромна.

# Мишени в информационной войне

- 0 культура;
- 0 язык;
- 0 вера;
- 0 историческая память.

# Украина: этапы утраты суверенитета

- o 1991 – 2004: медиакритика осмысливает Россию (СССР) как государство, нанесшее травму Украине.
- o Тоталитарное прошлое;
- o Ориентация на европейские стандарты журналистики.

# Украина: этапы утраты суверенитета

- 0 2004 – 2014: европейский выбор Украины (цветная революция 2004);
- 0 утверждение русофобии;
- 0 курс на противостояние с Россией – во многих бедах виноват «большой сосед».
- 0 медиакритика: Россия видит в Украине свою территорию и зону влияния.

# Украина: этапы утраты суверенитета

0 2014 – 2022

- 0 После Революции достоинства 2014 года - усиление русофобии (от попыток не забывать, что донбассцы тоже украинцы, до «донбасят» и открытой агрессии по отношению к России).
- 0 переписывание истории, отрицание Победы.

# Украина: этапы утраты суверенитета

- 0 2022 – до настоящего времени
- 0 пропаганда,
- 0 цензура;
- 0 смена журналистских стандартов;
- 0 все проблемы – от России.

# Фонд «Демократичні ініціативи»: имітація изучення общественного мнения, но реальное влияние на его трансформацию

Які з цих Державних свят України є для Вас найбільш важливими чи улюбленими?

Вкажіть, будь ласка, не більше 5 свят (%)

■ День Перемоги



Джерело: КМІС